

**Potential and Prospects for Tourism Development in the City of Safi, Morocco:
An Assessment of Resources and Economic and Environmental Constraints**

Samir ESSALKI¹, Dr. Ahmed ELKEHAL²

Faculty of Humanities and Social Sciences
Ibn Tofail University, Kénitra - Morocco

Science Step Journal / SSJ

2024/Volume 2 - Issue 6

doi: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.27569289>

To cite this article: Essalki, S., Elkehal, A. (2024). Potential and Prospects for Tourism Development in the City of Safi, Morocco: An Assessment of Resources and Economic and Environmental Constraints. Science Step Journal II (6), 270 - 286. ISSN: 3009-500X.

Abstract

Since 1985, Morocco has recognized tourism as a key economic sector, fostering substantial social and economic gains. While annual tourist arrivals now exceed 10 million, growth has been concentrated in cities like Marrakech and Fes, leaving cities such as Safi, with its rich historical and natural assets, comparatively underdeveloped. Limited research and investment have hindered Safi's tourism potential. This study examines Safi's distinctive resources and analyzes the economic, structural, and environmental challenges constraining its tourism sector, aiming to propose a more inclusive approach that leverages Safi's assets to enhance Morocco's broader tourism strategy.

Keywords:

Safi City, Advantages, Historical and Natural Levels, Resources, Obstacles.

¹ samir.essalki@gmail.com

² elkehal111952@gmail.com

إمكانات و آفاق التنمية السياحية في مدينة آسفي بالمغرب: تقييم الموارد والمعوقات الإقتصادية والبيئية

سمير السالكي، د. أحمد الكيحل

كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة ابن طفيل،
القنيطرة، المغرب

ملخص:

منذ عام 1985، ركز المغرب على السياحة كقطاع اقتصادي أساسي، مما أدى إلى تحقيق مكاسب اجتماعية واقتصادية كبيرة. ورغم تجاوز عدد السياح السنوي 10 ملايين، فقد تركز هذا النمو في مدن مثل مراكش وفاس، تاركاً مدناً أخرى مثل آسفي، الغنية بمواردها التاريخية والطبيعية، دون تطوير كافٍ. وقد أعاق ضعف البحث والاستثمار تحقيق إمكانات آسفي السياحية. تهدف هذه الدراسة إلى فحص موارد آسفي المميزة وتحليل التحديات الاقتصادية والهيكلية والبيئية التي تعيق نمو قطاعها السياحي، واقترح نهج أكثر شمولية يستفيد من إمكانات آسفي لتعزيز الاستراتيجية السياحية العامة في المغرب.

الكلمات المفتاحية:

مدينة آسفي، مميزات، المستوى التاريخي والطبيعي، الموارد، المعوقات.

المقدمة:

يعد المغرب من الدول التي أعطت الأولوية و الأهمية للسياحة كمنتوج اقتصادي له الأثر الإيجابي على مختلف الأصعدة من الناحية الاجتماعية و الاقتصادية بالأخص، إذ منذ سنة 1985 و بإنشاء وزارة السياحة عرف القطاع السياحي تطور ملحوظ خاصة في السنوات الأخيرة مع تبني المغرب لاستراتيجيات تروم الى تطوير مختلف البنيات التحتية و الوصول الى أكبر عدد من السياح، هو ما تأتي له خلال السنوات الأخيرة حيث أصبح يتجاوز 10 مليون سائح في السنة، إلا أن السياسة التي إتبعها المغرب في هذا المجال كانت مقتصرة على بعض المدن دون أخرى " مراكش، فاس، أكادير، الصويرة..." بل ذهب الأمر الى حد أن بعض هذه المدن تقوم بتطوير سياحتها على حساب تلك المدن في إطار الجهوية المتقدمة، لتكون السياسة السياحية بالمغرب لها بعد انتقائي و من بين هذه المدن نجد مدينة أسفي.

مدينة أسفي كما هو معلوم لم تحظى بما تلزمه مميزات ماضيها الحافل و حاضرها المتميز بدراسة و إعتناء من طرف الباحثين على مختلف تخصصاتهم، الأمر الذي جعل من هذه المدينة تظل على هامش إهتماماتهم لتفقد الكثير من إشعاعها سواء على المستوى الوطني أو الدولي الذي كانت تعرف به تاريخيا، مدينة أسفي تعد واحدة من المدن التي تمتلك موارد طبيعية و ثقافية مهمة، ومع ذلك فإن القطاع السياحي فيها يعاني من صعوبات عديدة في هذا المقال، سنتناول الموارد المتاحة (المتغير الرئيسي) التي يمكن استغلالها في تطوير السياحة، و سنحلل كيفية تأثير هذه الموارد على تطور القطاع السياحي (المتغير التابع)، مع تسليط الضوء على الصعوبات التي تعيق هذا التطور. رغم ما تزخر به مدينة أسفي من مميزات سواء على المستوى التاريخي و الطبيعي وما من شأن هذين المستويين في تطوير و تجويد الخدمات السياحة بالمنطقة، هذا الأمر سيجعلنا نتساءل ما هي الموارد السياحية المتاحة في مدينة أسفي (المتغير الرئيسي) التي يمكن استغلالها لتطوير القطاع السياحي، وما هي المعوقات (الاقتصادية، البنيوية، والبيئية) التي تحول دون تحقيق هذا التطور (المتغير التابع)؟

منهجية البحث المتبعة

طلب هذا العمل إتباع المنهج الجغرافي الوصفي التحليلي المستند على الملاحظة والقياس، وإستخدام مختلف أدوات و وسائل

الدراسة الجغرافية. وقد تضمنت المراحل الأساسية لهذا البحث العمليات التالية :

- **جمع المعطيات:** وتم خلالها جمع المادة العلمية الخام، من عدة مصادر شملت :-
 - الزيارات الميدانية لميدان الدراسة، البحث المكتبي و المعطيات المونوغرافية.
- **المعالجة و تم خلالها التعبير الجغرافي عن مختلف المعطيات المحصلة، الذي شمل :-**
 - التعبير الخرائطي: والمقصود به مختلف أنواع الخرائط المتضمنة في الدراسة، التي حاولت إبراز التوزيع المجالي للظواهر الجغرافية، بالإستعانة بالبرنامج الحاسوبي نظم المعلومات الجغرافية (ARC GIS)
 - التعبير الإحصائي: وتجلى في الجداول والمبيانات التي عرضتها الدراسة، بهدف إبراز الخصائص الكمية للظواهر المتناولة.

أهمية الموضوع العلمية من خلال النقاط التالية:

1. إغناء الأدبيات الأكاديمية: المقال سيكون له أهمية و دور كبير في الدراسات المتعلقة بالسياحة في مدينة أسفي التي لم تحظَ باهتمام كافٍ مقارنةً بمدن أخرى، ويُبرز إمكاناتها الغير مستغلة.
 2. التنمية المستدامة: يساهم المقال العلمي في تعزيز فهم العلاقة بين السياحة والبيئة من خلال التركيز على مشكلة التلوث وأهمية حماية الموارد الطبيعية، مما يعزز مفهوم السياحة المستدامة.
 3. تقييم السياسات السياحية: يقدم المقال تقييمًا نقديًا لسياسات السياحة في المغرب التي ركزت على بعض المدن وأهملت أخرى مثل أسفي، ويدعو إلى سياسات سياحية أكثر عدالة وشمولية.
 4. تقديم توصيات عملية: المقال سيقدم اشارات عن المقترحات بطريقة غير مباشرة لتحسين البنية التحتية وتعزيز الأنشطة السياحية، مما يجعله مفيدًا لصنّاع القرار والجهات المعنية بالتنمية السياحية.
 5. فتح مجال لأبحاث مستقبلية: يُعتبر المقال قاعدة لمزيد من الأبحاث حول المدن المتوسطة والتنمية السياحية المستدامة فيها، مما يعزز من الاستفادة العلمية والعملية.
- كخاتمة فالمقال سيساهم في فهم وتطوير السياحة في المناطق غير المستغلة سياحيًا، ويجمع بين البعد التاريخي، الجغرافي، والاقتصادي لتحقيق تنمية مستدامة.

1. الموارد و مؤهلات مدينة أسفي

1.1 تاريخ مدينة أسفي

لا غرورة أن الباحث المتلهف لمعرفة تاريخ مدينة أسفي منذ تأسيسها الى عهد إحتلالها من طرف البرتغال، يجد نفسه أمام ثغرات تتخلل هذه الفترة ويرجع السبب في ذلك إلى غياب الوثائق التي تزيج الستار عما جرى في المدينة من أحداث أثناء أزمنة إكتنفها الغموض، لكنّها عرفت مرور مجموعة من الحضارات التي لا زالت أثارها تشير اليها مثل البرتغال والمسلمين.

سواء كان أصل مدينة اسفي أمازيغيا او فينقيا، فهذا يعني ان "سافي" ليست في جميع الأحوال من أصل عربي، وذلك ان ظهورها يرجع الى حقبة ما قبل الدخول العربي الى هذه المنطقة، إذ أن وجهة النظر هذه هي التي تؤكدها العلاقات الإسلامية، وتعتبر مدينة أسفي من المدن القليلة التي نجعل كل ما يتعلق بظهورها.

إذ أن العديد من المؤلفين القدامى يعطونها أصلا فينيقيا وبالتالي يعتقدون بأنها كانت مركزا تجاريا فينيقيا مزدهرا جدا، غير أنه لا أحد منهم أرتكز على أسس صلبة ولا على معطيات محددة بهذا الشأن. قد كان إسم أسفي ستكون هي "أكرا العتيقة antique acre" أما "تيسو" على العكس فيحدد بأسفي مكان "ميزاكوريس بورتيس العتيقة". على كل حال فإننا نعتقد، بأن أسفي كانت في الأصل وقبل الحقبة الفينيقية قلعة بربرية أستقر بها الأمازيغ في القرن 51 قبل الميلاد أي قبل وصول الفينيقيين.

وبخصوص إسم "أسفي" فهو مستوحى حسب البكري من كلمة بربرية وهي «أسيف» والتي تعني السيل، إذ أن مدينة أسفي ما زال يخرقها لحد الآن ما يسمى بـ "الشعبة" حيث أنه خلال تساقط الأمطار القوية تتحول هذه الشعبة إلى تيار مائي كما في شتاء 1928.

وهناك رأي شائع حتى في الأوساط الإسلامية يشير إلى أن أسفي ربما كانت في الأصل مدينة يهودية بحيث أتى "أبا محمد صالح" الداعية الإسلامي الذي عاش في أواخر القرن السابع وبداية القرن الثامن هو الذي تولى هداية السكان إلى الإسلام.

خلال القرن 15 كانت الدولة الإسلامية تعاني كثيرا من الأزمات السياسية و المتاعب مع أهلها الذين تشتت كلمتهم، وكانت القوى المسيحية قد بدأت تفرض سيطرتها على البحار بواسطة سفنها الحربية، هذه الأخيرة سعت إلى توجيه الضربات إلى الدول الإسلامية لتنتزع منها دورها في التجارة الدولية و كان غزو الثغور يجسد سياسة الدول المسيحية.

لم يحد البرتغال عن هذا الاتجاه فجعل من إمتلاكه ثغورا بالمغرب ضرورة حيوية لمواصلة إستكشافه الأفريقية و أسواقا لتجارته، حيث كان المغرب آنذاك منقسما إلى مملكتين مملكة فاس و مملكة مراكش و كلتاهما تعانين الضعف و الشلل، و لم يكن لأسفي آنذاك دور يذكر اللهم ما كان له من اتصال مع أهل البادية و ما كان لبعض سكانه من روابط عائلية معهم وخاصة مع بني ماكر و ركراكة و المصامدة و رتنانة، كما أن المدينة آنذاك كانت تابعة لأسرة بني فرحون التي لم تجد بدا من الحماية البرتغالية أمام عمليات الشغب و السرقات و هجمات اللصوص، و لربما كان البرتغال هو الذي أوحى بالحماية إلى ملك المدينة القائد "أحمد بن علي" سنة 1480م، بفضل الحماية أضحت مدينة أسفي من أنشط المناطق و ازدهرت تجارتها و حرفها من المسلمين و اليهود، و صارت محطة تجارية لا غنا عنها في تجارة البرتغال مع بلدان السودان، رغم هذا كله فقد تقوى التيار الشعبي الداعي إلى طرد الوجود الأجنبي و الذي كان يحمل حكام أسفي من حين إلى آخر على التنصل من إلتزامهم و التراخي في ولاءهم للتاج البرتغالي، إلا أن البرتغال إتجهو إلى إذكاء الفتن و تدبير الانقلابات مما أغرق المدينة في حرب أهلية أستمرت نحو عقد من الزمن من سنة 1498م إلى سنة 1507م.

بعدها آلت مدينة أسفي إلى الدولة السعدية أخذ البرتغال يرحلون عنها و لم يبقى إلى بعض النصارى ونزلاء دير القديس فرنسيسكو الذي شيدته الكنيسة المسيحية بالمدينة، حيث أن الشرفاء السعديين لم يكونوا متعصبين و سمحوا للأجانب و لا سيما الوسطاء التجاريين مواصلة نشاطهم أساس ذلك الرغبة في تنشيط ميناء أسفي، لتزدهر بعدها أسفي و تعرف إستقرار الأسر العربية القادمة من فاس و سلا و الرباط، هذه الأسر ستحمل معها العادات و التقاليد و كذا أساليب جديدة في البناء و الهندسة المعمارية كالزليج الملون و الخشب المنقوش للسقوف التي لا زالت بارزة إلى اليوم في معظم البنايات داخل المدينة العتيقة لأسفي.

2.1 المآثر التاريخية لمدينة أسفي

نظرا لما تعاقب على أسفي من إحتلال البرتغاليين، وإعتنائهم بمحو آثار المسلمين بها، ثم رجوعها إلى المسلمين وإرادتهم بمحو آثار الآخرين بها، فلم يبقى بها الآن إلا آثار قليلة ومن بين هذه المعالم التاريخية هناك:

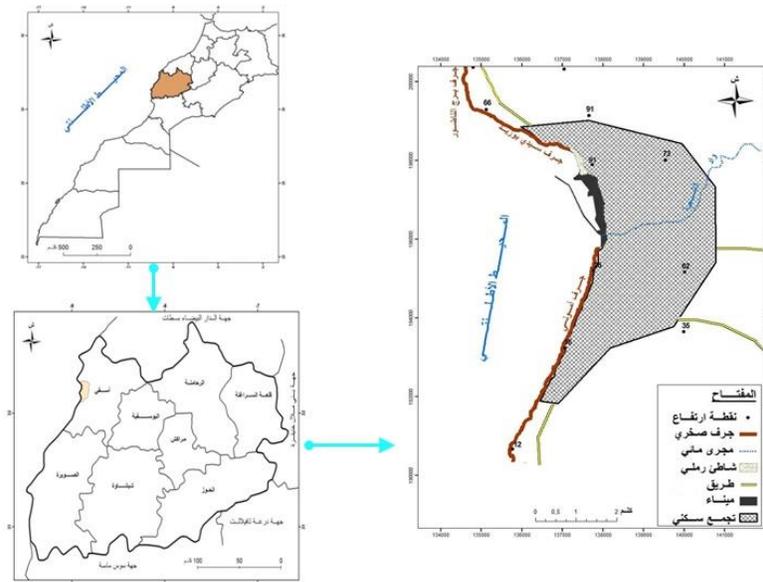
- السور البرتغالي: هو ذو أصل برتغالي بريري، قام البرتغاليون بترميمه وإعادة بناءه ما بين سنتي 1510م و1540م، يحيط بالمدين القديمة يتضمن مجموعة من الأبراج في جوانبه بالإضافة إلى مجموعة من الأبواب من أهمها باب الشعبة وباب الأقواس.
 - الكنيسة البرتغالية: تم بنائها من طرف البرتغاليين سنة 1519م وتعتبر معلمة تاريخية مبنية بشكل متقن وبفن معماري رائع، وتعتبر الكنيسة الوحيدة المبنية على هذا الشكل في شمال إفريقيا.
 - قصر البحر: تم بناءه أيضا من طرف البرتغاليين سنة 1523م يضم هو الآخر المدافع المصنوعة من البرونز التي كانت صنعت في هولندا تلك الوقت.
 - منارة البحر: تاريخيا غير معروفة لكن مميزاتها توجي أنها تنتمي إلى الحقبة الموحدية.
- بالإضافة إلى هذه المعالم التاريخية هناك معالم أخرى كثيرة متعددة من بينها بعض المساجد مثل مسجد الشيخ او مسجد الرباط، مسجد القصبه، وهناك أيضا حمامات عتيقة مثل: الحمام الكبير، حمام البحر، حمام الرباط.....

3.1 عوامل الجذب السياحي بأسفي

1.3.1 العوامل الطبيعية

- الموقع: يحد مدينة اسفي من الغرب المحيط الأطلتي وتقع بين مدينتين، الجديدة شمالا والصوريرة جنوبا، وتبعد عن مدينة الدارالبيضاء ب 250 كلم وعن مجينة مراكش ب 148 كلم، وإدرايا تنتهي إلى جهة مراكش أسفي.

الخريطة 1: موقع مدينة أسفي



المصدر: عمل شخصي

- المناخ: يمكن إدخال مدينة آسفي المناخ المناخ شبه الجاف، ذو الحرارة الوسطى بقارق ضعيف خلال الفصل الرطب و عجز مهم خلال فصل الصيف و الخريف، يطبعها تمركز مهم للفعالية الحرارية الصيفية، بفعل وقع مؤثرات المجالات الجنوبية خلال فصل الصيف، بحيث يكون الصيف حارا في شهري ماي و أكتوبر أما الشتاء فهو رطب و معتدل ما بين نونبر و أبريل، لكن يبقى الموقع الساحلي لمدينة آسفي و ضعف أهمية الأرتفاع التضاريسي يجعلها تستفيد من المؤثرات المحيطية، فبيما يخص المتوسطات الحرارية فيمكن حصرها ما بين 10.2°C و 30.9°C كحرارة دنيا و حرارة قصوى على التوالي، و نادرا ما تنخفض درجة الحرارة إلى -2°C في شهر فبراير و تصل إلى 40°C في شهر يوليوز. أما بالنسبة للمتوسط السنوي للأيام المطيرة بآسفي فهو 45 يوما.

2.3.1 المظاهر الطبيعية

- كورنيش سيدي بوزيد: تقع أجراف سيدي بوزيد على الحدود الشمالية الغربية للطريق الثانوية رقم 121 الرابطة بين آسفي والبدوزة والواليدية ومدينة الجديدة، التي تمر عبر المدينة و المآثر التاريخية و الأسوار، و التل الخزفي ثم الميناء.

_الجرف: يتعلق الأمر بالجرف الذي يمتد على طول الساحل الشمالي الغربي للمدينة على مسافة تقدر بعدة كيلومترات، الذي يمر عبر شاطئ مدينة آسفي.

-شاطئ مدينة آسفي: فالمدينة تتوفر على شاطئ طبيعي مهم، بطول يقدر ب 600 متر وبعرض بحوالي 200 متر، صالح للسباحة والغوص وخصوصا لممارسة ركوب الأمواج.

-موجة آسفي: فآسفي مشهورة برياضة ركوب الأمواج، فمجموعة من المحترفين من بينهم بطل العالم الحالي في ركوب الأمواج Andy IRONS من هاواي، الذي يأتي سنويا من أجل التداريب قبل انطلاق الموسم الرياض لركوب الأمواج في العالم. على العموم تعتبر هذه الموجة حسب محترفي ركوب الأمواج من بين أحسن و أفضل الموجات في العالم، هذا على الصعيد العالمي، أما على الصعيد فهي تعتبر أفضل موجة في المغرب و جاء ضمن تصريح ل: laurent MIRAMON مدير surfland بمدينة الواليدية للمجلة العالمية labyrinthes في عددها التاسع بتاريخ ماي/ يونيو 2004 عندما سؤل عن موجة آسفي فأجاب أنها من بين أفضل 10 أمواج في العالم. هذا التصنيف الذي أكده جميع المحترفين العالميين والذي بدأ منذ سنة 1993، لأن خصوصية هذه الموجة هي التي تجعلها فريدة من نوعها لأن لها القدرة على تشكيل أنبوب على مسافة مهمة تتراوح بين 800 متر إلى 1000 متر.

- الغابة: تتوفر المدينة على مجموعة من المنتزهات الغابوية كغابة العرعار المتواجدة بسيدي بوزيد، بالإضافة إلى غابة الموغيتين المحيطة بمقاهي الأسماك بطريق سيدي بوزيد ثم غابة الشعبة، هذه الغابات تعرف حاليا تدهور بفعل أمتداد التوسع العمراني عليها وغياب استراتيجة تعطي أهمية وألوية للمجالات الخضراء بمخططات التهيئة التي عرفتها المدينة، وتبقى غابة الكارتين من أهم هذه الغابات حيث تعتبر الأكثر استقبالا للزوار والمتنفس الأساسي لمدينة آسفي للترويح عن النفس وممارسة الرياضة ومختلف الأنشطة الترفيهية.

من هذا فإن مدينة أسفي تتوفر على مؤهلات طبيعية بمثابة قاعدة أساسية لبناء نشاط سياحي، فهي تشمل مجموعة من الخصائص الطبيعية التي طالما بحث عنها السائح، بالتالي فهي كفيلة لقيام أول خطوة لتطوير هذا المجال.

2.3.1 المؤهلات الاقتصادية

- الصناعة التقليدية: تعتبر الصناعة التقليدية أحد القطاعات الحيوية التي تساهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمدينة، حيث يمثل الخزف أهم الحرف التقليدية بالمدينة وتراث ثقافي وسياحي، يشغل أكثر من 2000 شخص بشكل مستمر وعددا كبيرا من العمال الموسميون. تتمركز صناعة الخزف في حي الشعبة الذي أسس من أجل احتضان العدد المتزايد من الحرفيين، حيث يوجد حوالي 100 خزفي يمارسون عملهم في 74 ورشة مجهرية ب 30 فرنا تقليديا و100 فرن عصري ثم هضبة الخزف وهي أقدم حي في المدينة يعمل فيه 800 حرفي في 37 ورشة مجهرية ب 60 فرنا عصريا و10 أفران تقليدية "خرجة ميدانية 2021". بالإضافة إلى هذين الحيين توجد بالقرب من مدينة أسفي قرية نموذجية لصناعة الخزف هي قرية سيدي عبد الرحمان التي تتوفر على 30 ورشة موزعة على القرية.

هذه القطاع كان لزاما لثمينه وإعطاءه البعد السياحي الذي يستحقه تم تأسيس المتحف الوطني للخزف الذي أسس سنة 1990 م الذي يضم مجموعة من القطع الخزفية التقليدية التي صناعتها من طرف صناعات تقليديين معروفين بالمدينة، كما أن هناك مجموعة من الحرفيين الذي يشاركون في مهرجانات عالمية ووطنية تقوم تسوق المدينة من خلال جودة خزفها، حيث حصل خزفها على مجموعة من الميداليات وشهادات الإعراف للقيمة التاريخية له من قبيل:

-1922: الميدالية الذهبية للمعرض الدولي لمرسيليا.

-1931: شهادة تقديرية في المعرض الدولي بباريس.

-1949: تزيين وشهادة استحقاق في المعرض الدولي بنيويورك.

تجدر الإشارة إلى أن فخار أسفي يتجه نحو إنتاج إيكولوجي، يهدف الحفاظ على البيئة ضمن إطار التنمية المستدامة و الحفاظ على البيئة، ذلك باستبدال الخشب بالغاز.

على العموم تعد الصناعة التقليدية نشاطا مهما في إقتصاد أسفي إذ تعتبر ثاني قطاع مشغل بعد الفلاحة، فبالإضافة الى الفخار فتتخصص كذلك في صناعة الجلاباب و البرنوس و كذا صناعة الخشب و الزرابي إذ يصدر جزء مهم من منتوج الصناعة التقليدية إلى الخارج مما يدر على دول مدخول مهم من العملة الصعبة، لكن للأسف تبقى هذه الصناعة غير منتظمة نظرا لمجموعة من الاختلالات التي تعرفها من قبيل ضعف تكوين الصناع التقليديين خصوصا في بالوسط القروي، رغم مجهودات الدولة حيث عرفت سنة 2014 إسناد قروض مهمة من طرف اللجان الجهوية المكلفة بقطاع الصناعة التقليدية للمندوبية الإقليمية للصناعة التقليدية لمدينة أسفي حيث إستفادت من هذه القروض كل الحرف التقليدية : الخياطة التقليدية، الحلاقة النجارة و الخزف، من أجل تحدي منافسة القطاع الصناعي و الحفاظ على وجوده و أصالته، و للتغلب على مصاريف الإنتاج فقد شكل الحرفيون فيما بينهم عدة تعاونيات بلغ

عدده حدود سنة 2014 قرابة 20 تعاونية بأسفي، تستفيد من مساعدات المجتمع المدني و يشكل الخزفيون المسفويون نسبة كبيرة حوالى النصف من منخرطها.

- **الصناعة العصرية** : تعرف مدينة أسفي بنها مدينة صناعية بامتياز و ذلك راجع لإستقرار مجموعة من المجمعات الصناعية ذات الإنتاجية المختلفة كالصناعات الكيماوية و الشبه كيماوية و الصناعات الفلاحية و الغذائية بالإضافة الى أنشطة صناعية أخرى، و بإحتلال الصناعات الكيماوية و الشبه الكيماوية المرتبة الأولى بالمدينة مقارنة مع باقي الصناعات فيعود ذلك للمركب الكيماوي "مغرب فوسفور" بجنوب المدينة، مصنع الأسمنت "سيمار أسفي" بالشمال الشرقي للمدينة، و مصنع الجبس "لافارج" بالجهة الشرقية للمدينة، حيث أن هذا القطاع تمكن من خلق 76 مؤسسة، رأس مالها يناهز 12 مليار درهم، إنتاجها 11 مليار درهم، و تبلغ الصادرات 7,6 مليار درهم، "المصدر: تقرير المكتب الشريف للفوسفات سنة 2009" من أهم المواد المصدرة للخارج و المنتجة من طرف هذا القطاع و المنتجة من طرف هذا القطاع نجد الجبس، الزنك.... أما باقي الصناعات كصناعة النسيج و تصبير الأسماك فعرفت في السنوات الأخيرة انتكاسة كبيرة و لم تعد بالنشاط الذي تعرفه من قبل و بالتالي لا يمكن مقارنتها بالصناعات الكيماوية و الشبه كيماوية. غير أن هذه الصناعات تعطي صورة وحكم مسبق أن مدينة أسفي لا تتوفر إلا على المصانع ولا توجد بها أنشطة يمكن أن تكون سببا وراء جذب السياح.

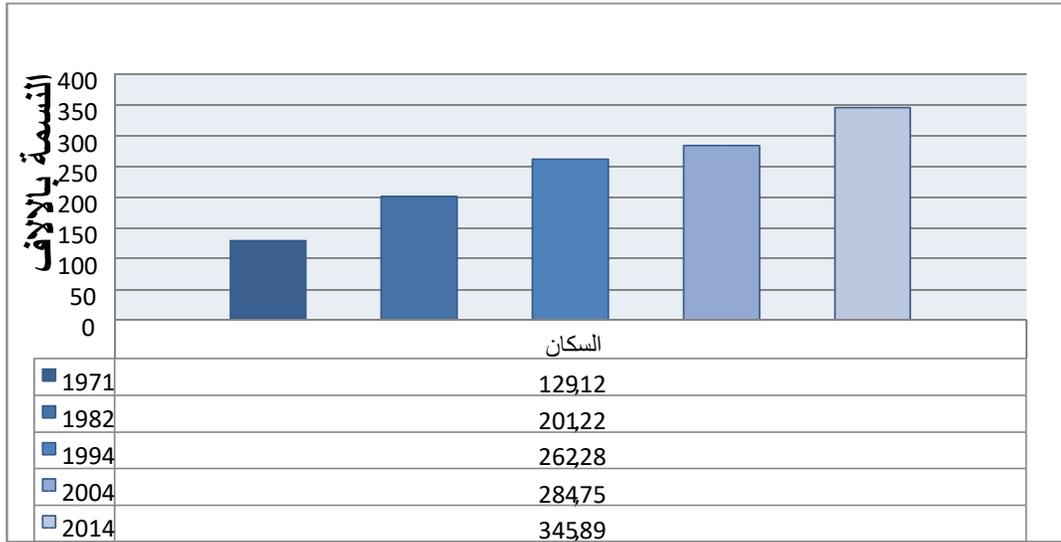
- **الأنشطة الأخرى** : من بين الأنشطة التي يمكن أن تستهوي السياح للقدوم إلى مدينة أسفي نجد الصيد البحري الساحلي فكما هو معلوم أن ساحل إقليم أسفي يمتد على مسافة 120 كلم ، تتواجد به مجموعة من الخلجان الصغيرة و الرائعة و أجراف تسمح بممارسة الصيد بالرماية أو بالخيط و كذلك ممارسة الصيد عن طريق الغوص، و يمكن إضافة مجموعة من الفنون الى هذه الأنشطة كالفنون التشكيلية حيث أن مجموعة من الرسامين و النحاتين المهرة من أبناء أسفي، و التي تشارك و تساهم في التعريف بالموروث الثقافي للمدينة بالمعارض الدولية و الوطنية، أما بخصوص الفنون التقليدية فأسفي تعتبر رائدة في مجال العيطة، هذه الأخيرة التي كانت محطة لمجموعة من الدراسات و البحوث من طرف مجموعة من الباحثين المغاربة على رأسهم المرحوم الأستاذ : بوحמיד، و الذي أكد على أن أسفي لها تراث فني شعبي عريق يجمع بين أنواع مختلفة للعيطة : الحصبة، رجانا في العالي، خربوشة، الروداني، الميلحة، كبة الخيل.... أما الفنون المطبخية ، يشتهر المطبخ المسفوي بتنوع أكلاته السمكية و بفواكه البحر، يشكل مهرجان البحر بأسفي الذي ينظم في شهر غشت من كل سنة و الذي يضم ورشات و أنشطة ثقافية تعد فرصة لتقوية للجذب السياحي لمدينة أسفي و الرفع من قيمتها التسويقية السياحية داخل و خارج أرض الوطن.

3.3.1 المؤهلات البشرية لمدينة اسفي

وفي هذا الصدد، نسجل أن المغرب على مدى الأربعين سنة التي ثلث إستقلاله، شهد نموا ديمغرافيا مرتفعا يميل حاليا نحو الأستقرار. ما جعله أمام تحدي إحتواء هذا النمو، على المدى البعيد، و ذلك بوضع برامج للتنمية الاقتصادية والخدمات الأساسية و الإجتماعية، الكفيلة بأن تكون في مستوى الحاجيات المتزايدة للسكان، من أجل تحسين مستوى عيشها، أو للحيلولة دون هدرها.

وبذلك، فمدينة آسفي جزء لا يتجزأ من المدن المغربية الساحلية التي عرفت دينامية سكانية مهمة، إذ لا بد من التطرق لدراسة خصائصها الديموغرافية لفهم دينامية السكان داخل المجال الحضري .

مبيان رقم (1): تطور عدد السكان بآسفي



المصدر: الإحصاءات العامة للسكان والسكني للمغرب (1971_2014)

يوضح المبيان أن النمو السكاني عرف تزايدا تدريجيا ومستمرًا، بحيث وصل عدد الساكنة الحضرية سنة 1971 إلى حوالي 120,129 نسمة، ليصل سنة 1982 إلى 220,201 نسمة، ويعزى إلى أن هذه الفترة واكبت مرحلة ما بعد الاستقلال، إذ باتت تعرف آسفي تحولات سوسيو-اقتصادية عميقة إرتبطت إلى حد كبير بدينامية قطاع الصيد البحري وما رافقه من أنشطة أخرى.

سجل معدل النمو السنوي بآسفي سنة 1982 إرتفاعا كبيرا قدر ب 09.4% مقارنة بالمعدل الوطني الذي وصل آنذاك إلى 62.2%، كما نلاحظ، أنه خلال سنة 1994 وصل النمو الديمغرافي بآسفي إلى حوالي 276.262 نسمة بمعدل نمو يقدر ب 2.62%، في حين أن المعدل الوطني للنمو السنوي لم يتجاوز 2,60% رغم أنه قد إنخفض كثيرا عن نظيره الذي سجل قبل 12 سنة (1982).

وفي سنة 2004 وصل عدد السكان 284.750 نسمة، بمعدل نمو قدر ب 8.0% وهو رقم ضعيف مقارنة مع المعدل الوطني المسجل آنذاك في حدود 2,1%، الشيء الذي يعكس انخفاض الزيادة السنوية؛ إذ لم يسجل أي تزايد قوي ما بين سنة 1994 و2004، وهذا إن دل على الشيء فإنما يدل على الجمود والانغلاق الاقتصادي الذي عرفته مدينة آسفي .

سجل في آخر إحصاء عام للسكان والسكنى سنة 2014 بأسفي أن عدد السكان الحضريون وصل إلى 89,345 ألف نسمة، بمعدل نمو سنوي سجل في حدود 1,27 % بجهة مراكش-أسفي عامة، وبموجبه باتت أسفي تندرج ضمن الجهات التي يفوق عدد سكانها 3 ملايين نسمة" المصدر: تقرير المندوبية السامية للتخطيط (2015).

عليه ، إن وثيرة النمو السكاني بأسفي تتداخل فيها مجموعة من الأسباب كالزيادة الطبيعية والهجرة نحو المدينة، إلا أن هذه العناصر أثرت في المنظومة الديمغرافية بأسفي بشكل متفاوت ، بحيث أن المدينة شكلت في فترة ما بعد الإستقلال مركزا جاذبا للسكان داخل الإقليم، وهذا ما جاء في دراسة أعدت من طرف مركز الدراسات و الأبحاث الديمغرافية سنة 1986، اعتمادا على نتائج إحصاء 1971 الذي قدر فيه أن 64% من سكان أسفي قادمين من القرى المجاورة ، إلا أن أخذت في التراجع سنة 1982 بحوالي 30,5%. لكن سرعان ما عاودت الارتفاع بنسبة 40,8 % سنة 1985 : " l'espaces littorale entre Eljadida et Safi : Jaouad Mouabid(2002) , "économiques et conséquences écologiques développement des activités

4.3.1 البنيات السياحية والأنشطة السياحية

- الفنادق والمطاعم والأندية الرياضية: مدينة أسفي تتوفر على مجموعة من الفنادق وهي كالاتي:

الجدول 1: عدد الفنادق المصنفة بمدينة أسفي

العنوان	عدد الأسرة	التصنيف حسب النجوم	الفنادق المصنفة
شارع الزرقطوني	180	5 نجوم	- فندق فرح
كورنيس سيدي بوزيد	342	4 نجوم	- فندق اطلنتيك بانورما
حي الشواكي	76	3 نجوم	- فندق اطلنتيد
شارع الحرية	132	3 نجوم	- فندق اسيف
شارع كينيدي	70	3 نجوم	- فندق عبدة
حي ابن زيدون	64	نجمتان	- فندق ميموزة

المصدر: المندوبية الإقليمية للسياحة 2021

إذن فمدينة أسفي تتوفر على 6 فنادق مصنفة تصل طاقتها الإيوائية إلى 864 سرير، أما بالنسبة للفنادق غير مصنفة فعددها 10 طاقتها الإيوائية تصل الى 300 سرير، ويرتكز معظمها داخل المدينة العتيقة للمدينة، إضافة إلى مخيم يستوعب 100 قافلة سياحية، بالتالي تتوزع الطاقة الإيوائية على الشكل التالي:

الجدول 2: عدد المنشآت السياحية وطاقمها الايوائية

الطاقم الايوائية	العدد	المنشآت السياحية
864 سرير	6	-الفنادق المصنفة
300 سرير	10	- الفنادق الغيرمصنفة
100 قافلة سياحية	1	- المخيمات

المصدر: المندوبية الإقليمية للسياحة 2021

يمكن أن نضيف إلى هذه المنشآت 3 مطاعم مصنفة و هي :

- ✓ الملجأ le refuge الواقع بكورنيش سيدي بوزيد.
- ✓ عند شيجيني chez gegne الموجود بحي المارن.
- ✓ تراطوريا la trattoria الواقع بجانب ميناء المدينة.

في الآونة الأخيرة عرفت مدينة أسفي ظهور مجموعة من المطاعم خاصة بمنطقة سيدي بوزيد خاصة مطعم: "l'ilot و l'ocean" ومجموعة من المطاعم الشعبية التي تختص في تحضير المأكولات الشعبية، كما تجدر الإشارة إلى أن مدينة أسفي تتوفر على ثلاثة وكالات للأسفار.

أما الأندية الرياضية فهي محدودة و معدودة على رؤوس الأصابع و هي على الشكل التالي:

الجدول 3. الجمعيات الرياضية التي تساهم في تطوير السياحة بالمدينة

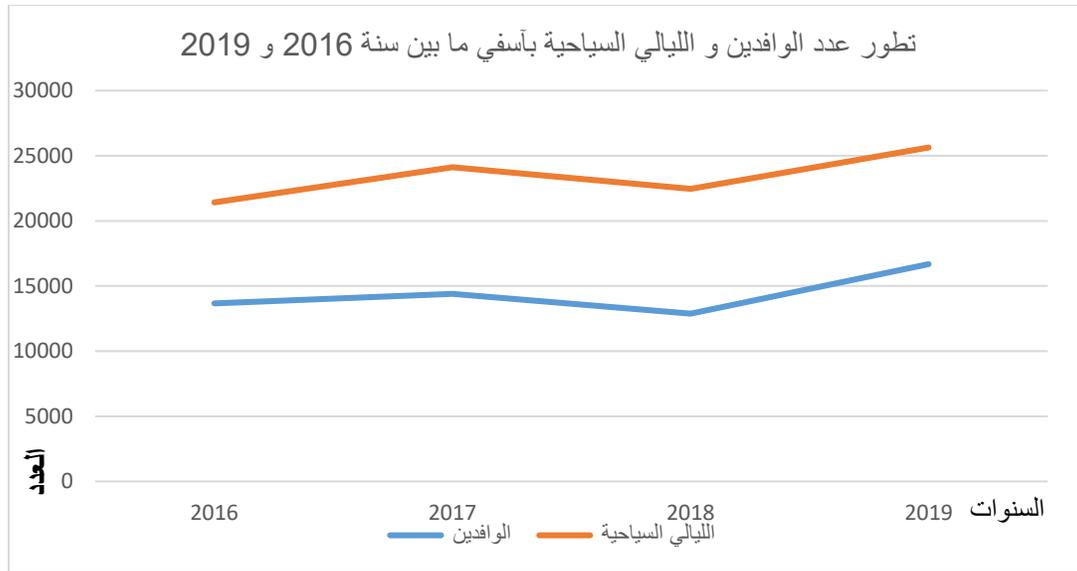
المقر	النشاط	الجمعية
جنان فسيان	كرة المضرب	- الاتحاد الرياض لأسفي
الكارتينغ طريق الدارالبيضاء	الفروسية	- النادي الرياض لأسفي
الكارتينغ طريق الدارالبيضاء	رمي الحمام	- نادي القنص
الكارتينغ طريق الدارالبيضاء	7 أنواع رياضية	- نادي اولمبيك أسفي
بشاطى المدينة	ركوب الأمواج	- نادي الرياضة البحرية
المركب السوسيوثقافي الزهور	كرة اليد	- نادي الرابطة

المصدر: بحث ميداني 2021

-الأنشطة السياحية بالمدينة: في إطار التعريف بالمنتوج السياحي للمدينة نظمت إستضافات عديدة على مستوى المندوبية و المصالح المركزية و المكتب الوطني المغربي للسياحة، توجت بزيارة للمعالم التاريخية و العمرانية للمدينة، ذلك بإحياء عدة أنشطة من طرف المندوبية الإقليمية للسياحة التي دأبت على خلق نواة تسويقية من خلال مجموعة من الإجراءات من بينها إستقبال الشكايات حيث أنه خلال سنة 2019 لم تستقبل أية شكاية من أي سائح و ذلك راجع لكون أرباب المؤسسات السياحية المحلية قد قاموا بمجهودات

لرفع من مستوى الخدمات المقدمة لزيائهم، و قيامها دائما بتحسيس هؤلاء المهنيين بضرورة العناية بالسائح في ظل النهج السياحي الذي تنهجه بلادنا من أجل الرفع من عدد السياح في السنوات القادمة. كما أنها تعمل على مراقبة المؤسسات السياحية عن طريق لجنة تقوم بمراقبتها و إعداد تقارير دورية ترفع إلى الجهات المعنية لإتخاذ الإجراءات القانونية و الإدارية اللازمة في حالة ضبط أي خلل داخل تلك المؤسسات، و إيماننا منها أنه فاعل أساسي في سيرورة الدينامية السياحية بالمجال الساحلي لمدينة آسفي فإنها تسهر على تربيء مواسم الإصطيف التي تعرفها شواطئ المدينة كل سنة ب: بشاطئ للافاطنة، شاطئ الصويرة القديمة، شاطئ كاب البدوزة، شاطئ المدينة، من خلال تحسيس الجماعات بضرورة الحفاظ على تلك الشواطئ لأنها تعد قاطرة للتنمية المحلية خاصة في فصل الصيف، هذه الجهود بدون شك كان لها الأثر الإيجابي على المدينة من خلال إزدياد عدد الوافدين فمن خلال التقرير السنوي المنجز خلال سنة 2019 حيث عرف النشاط السياحي بالإقليم انتعاشا إرتفع به عدد الوافدين، إرتفاعا بلغ 25630 ليلة مبيت مقابل 22460 ليلة خلال نفس الفترة من سنة 2018. وبلغ عدد السياح الوافدين على المدينة، 16680 وافد، مقابل 12880 فقط خلال نفس الفترة من 2018.

المبيان 1: عدد الوافدين والليالي السياحية بالمدينة



المصدر: المندوبية الإقليمية للسياحة 2021

من خلال هذا المبيان يتضح جليا أن عدد السياح الوافدين على مدينة آسفي يعرف تطور إيجابي منذ سنة 2016 وذلك راجع إلى تدخل الدولة في القطاع وكذا تأثير مجموعة من المشاريع التي عرفتها المدينة من قبيل ربطها بمدينة الدار البيضاء عبر الطريق السيار، وكذا بسبب إدراج آسفي ضمن "مدن المواقع السلطانية" الذي إنطلق الإشتغال به منذ سنوات السبعينيات من القرن الماضي، الذي كان يشمل مدن فاس وأكادير والرباط ومراكش وأزمور والجديدة والصويرة، بالإضافة إلى استفادة مدينة آسفي من الأسواق الجديدة لأوروبا الشرقية.

2. معيقات تطور القطاع السياحي بمدينة

رغم توفر المدينة على تلك الموارد و المقومات فإن تطور القطاع السياحي بمدينة آسفي يعيقه مجموعة من المشاكل والمعوقات، التي تساهم بشكل او بآخر لتحقيق اقلاع حيوي لهذا القطاع، كما ان سياسة المغرب ساهمت في تكريس الوضعية الحالية التي يعيشها القطاع، بحيث كانت مقتصرة على بعض المدن دون أخرى، بل ذهب الامر الى حد ان بعض المدن كانت تقوم بتطوير سياحتها على حساب مدن أخرى. لذلك فقد عانت مجموعة من المدن من هذه السياسة و من بينها مدينة آسفي، اذن فما هي اهم المعيقات التي تعترض تطوير هذا القطاع.

1.2 مشكل البنيات التحتية

-البنيات الفندقية: بالرغم من تواجد مآثر تاريخية و شريط ساحلي يتميز بشواطئ ذات مناظر طبيعية متنوعة، تعرف السياحة ركودا بسبب عدم الاستغلال المعقلن من جهة و بسبب تواجد قطبين مهمين هما مراكش بالجهة الشرقية و الصويرة و اكادير بالجهة الجنوبية.

أما البنيات التحتية السياحية للإستقبال بأسفي ضعيفة بالمقارنة مع أكادير و مراكش، أما الاقامات و القرى السياحية لا توجد بالمنطقة رغم ما تشهده من مرور القافلات السياحية على طول السنة و إحتواء المنطقة على شواطئ رائعة. رغم هذه المنافسة التي يخلقها هذا المثلث السياحي فلقد إرتفعت نسبة المبيت بأسفي وهذا راجع للإنتعاش الذي بدأت تعرفه خلال السنوات الأخيرة في مجال تنظيم المهرجانات الوطنية و الدولية و ما تخلقه من جاذبية سياحية رغم أنها موسمية إلا أن لها الأثر الإيجابي، إذ من اللازم مواكبة هذه الخطوات بسياسة تعتمد ملائمة الأئمنة مع القدرة الشرائية للمواطنين و العمل بسياسة تخفيض مستمرة.

-البنيات التحتية للاتصال: تعتبر آسفي نقطة إلتقاء المحاور الطرقية الجهوية التي تربط شمال المغرب بجنوبه، مما يجعلها تلعب دورا مهما في ميدان التجارة سواء وطنيا او دوليا، لكن تبقى البنيات التحتية ضعيفة و لا تسمح بالإقلاع الإقتصادي و السياحي و التنمية الاجتماعية المنشودة للمدينة، و من أهمها الشبكة الطرقية التي تعد ضعيفة جدا رغم غياب العائق التضاريسي، وطريق وطنية واحدة تعبر المنطقة، كما أن الطرق الجهوية لا تحضى بالعناية و الإصلاحات اللازمة بالرغم من تواجد مراكز إشعاع جهوي و وطني، رغم أنه في السنوات الأخيرة قامت الدولة بربط المدينة بالطريق السيار و قامت بإصلاح الطريق الجهوية بين مدينة آسفي و مدينة مراكش إلا أن هذه الطرقات لم تعطي النتائج المتوخاة خاصة فيما يخص القطاع السياحي.

لم تنج شبكة السكة الحديدية كسابقتها من وضعية التهميش، حيث تتوفر المدينة على محور واحد، إذ تبقى مرتبطة بنقل الفوسفات لأجل التصدير بميناء آسفي و يبقى نقل المسافرين عبر القطارات ضعيفا مقارنة مع السلع، بالرغم من سياسة المكتب الوطني حاليا لتحديث جميع محطات القطار عبر المملكة إلا أنه مدينة آسفي لم تستفيد من هذا البرنامج و تبقى لحدود الساعة الأسباب مجهولة وراء هذا التهميش، أما فيما يخص النقل الجوي فآسفي كانت تتوفر على مطار جهوي إلا أن هو الآخر طاله التهميش،

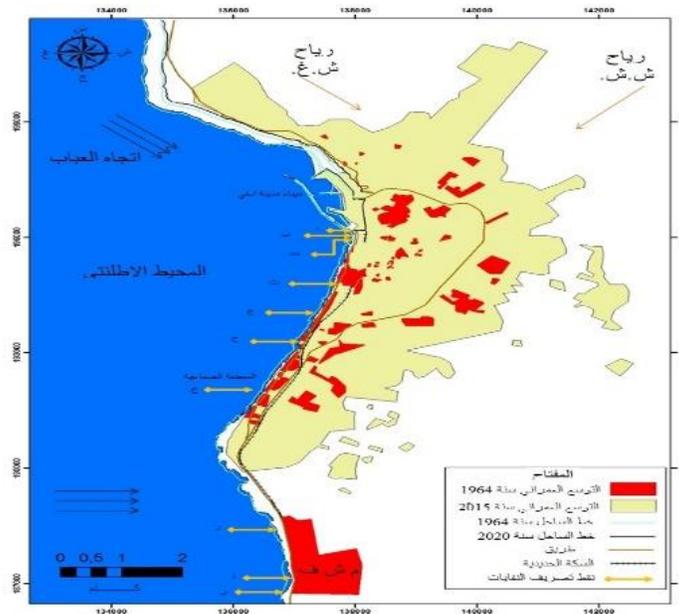
و تم إستغلاله مساحته من طرف لوبيات العقار ليتم إقباره و بناء تجزئات سكنية به، أما ميناء المدينة رغم وزنه داخل المنظومة الإقتصادية إلا أنه لا تستغل أرضفته لأستقبال البواخر السياحية التي نادرا ما تمر بالمدينة.

-التجهيزات الصحية: تجدر الإشارة إلى أن الخدمات الصحية بأسفي في تحسن مستمر مقارنة مع بعض المدن المجاورة إذ أن جل التجهيزات الصحية تتمركز بالوسط الحضري مما يشكل ضغط كبير على المستشفى الوحيد بالمدينة مستشفى محمد السادس، كما ان هناك غياب مجموعة من الاختصاصات داخل المستشفى يبرز لنا مشكل اخر في حالة وقوع لا قدر الله كوارث او إصابة شخص ما خاصة السياح، ويبقى حادث اصطدام بطل عالمي لركوب الأمواج باجراف ساحل الشاطئ لخير دليل على ضعف المنظومة الصحية حيث تم نقله على مستوى هيلكوبتر تابعة للدرك الملكي سنة 2017 صوب مدينة الدارالبيضاء حيث تلقى العلاجات الضرورية بها.

2.2 مشكل التلوث

كما هو معلوم فمدينة أسفي مدينة ملوثة بامتياز وذلك بسبب تركز الوحدات الصناعية سواء على مستوى الشريط الساحلي للمدينة أو بجنابتها، الأمر الذي كون صورة نمطية لدى المنعشين السياحيين والسياح الراغبين في زيارتها، هذا الوضع أثر بشكل مباشر خاصة على شاطئ المدينة والشواطئ المجاورة حيث أن جل محاور الصرف الصحي تطرح النفايات السائلة بالبحر مما يفرز بروز بقع على مستوى البحر، كما يؤدي إلى ظهور امراض جلدية بالنسبة للمصطافين سببها الرئيسي التلوث، رغم مجهودات المجالس الإقليمية للمدينة في هذا الباب بإعادة تهيئة المجالات الصناعية و كذا تطبيق الترسانة القانونية "قانون الساحل، قانون البيئة..." لحماية المجال الساحلي لأسفي إلا أن هذه المجهودات تبقى ضعيفة في ظل وجود لوبي يعرقا أي مجهود في هذا الباب.

خريطة 2: محاور الصرف الصحي السائلة بمدينة أسفي.



المصدر: انجاز شخصي

خاتمة

على العموم فان التنمية السياحية بأسفي لا يعقها عدم تواجد الإمكانيات ولكن أساليب إستغلال هذه الإمكانيات. وأن الإستغلال المنشود يتم عبر تنفيذ سياسة وبرامج تمكن من خلق دينامية جديدة، قصد تنمية المنطقة. مما يستلزم تبني إستراتيجية جديدة قوامها الأساسي اندماج وتكامل الأنشطة وكذا تبني مقاربة تشاركية يكون الفاعل الرئيسي هو المواطن كل هذا في ظل عدالة مجالية، لهذا للنهوض بهذا المجال الحيوي يجب الاهتمام بمراكز الاصطياف للمدينة، ترميم المآثر التاريخية والمعالم السياحية، إنعاش السياحة البيئية ودعوة جميع الفعاليات المعنية بالمساهمة في تهيئة المجالات الخضراء بالمدينة وخلق أخرى جديدة، التسويق الجيد لمجال المدينة.... في ظل توافر الموارد والإمكانيات السياحية بمدينة أسفي و في ظل هذه الأكرهات فرضت علينا طرح اشكال مركزي التالي : كيف يمكن تحسين أساليب استغلال هذه الإمكانيات لضمان تحقيق تنمية سياحية مستدامة؟ وما هي الاستراتيجيات والسياسات المطلوبة لضمان اندماج وتكامل الأنشطة المختلفة وتحقيق العدالة المجالية و احترام الخصوصية المجالية لمدينة أسفي؟

مراجع :

- زيارة ميدانية للمندوبية الإقليمية للسياحة بآسفي 201.
- آسفي دراسات تاريخية و حضارية، اعمال الملتقى الفكري الأول لمدينة آسفي 1988.
- تقرير المندوبية السامية للتخطيط (2015) " النتائج الأولية حول الإحصاء العام للسكان و السكنى سنة 2014 " ص، 2.
- المندوبية السامية للتخطيط ، نتائج أولية حول الإحصاء العام للسكان و السكنى (2015) مرجع مذكور، ص 2.
- Jaouad Mouabid (2002), l'espaces littorale entre Eljadida et Safi : développement des activités économiques et conséquences écologiques, thèse doctorale, Bordeaux,P , 64.